

Die **Dritte Welt** im Zweiten Weltkrieg

History

Art

Erweiterte Ausstellung

im NS-Dokumentationszentrum der Stadt Köln

8. März bis 1. Juni 2025

Geschichte · Kunst · Filme · Theater · Musik



Begleitprogramm:
www.3welt2weltkrieg.de



3welt2weltkrieg



3. Welt im 2. Weltkrieg

Wir freuen uns
über Rückmeldungen, Kommentare
und Kritik.

Nach der Finissage
der Kölner Ausstellung
wird dieses Gästebuch
als Faksimile auf unserer
Internetseite (www.3www2.de)
veröffentlicht.

7. 3. 2025

Karl Rössel

Recherche International
www.3www2.de
c/o Karl Rössel
Kuenstr. 35, 50733 Köln
Tel +49-221-23 97 14
karl.roessel@rjb-koeln.de

Christa Aretz

Christa Aretz
Kuenstr. 35
50733 Köln

Ab 100 Stunden des Dunkel-Israeli-
ellen Gesellschaft danke ich besonders
für das Kapitel der Kollaboration,
wie das Thema der 3. Welt im 20.
ten Jahrhundert ist auch dieser Thema
ein wirklich aufklärungsbedürftiges Thema
7. März 2025 Dr. Johannes Platz

Gerne werde ich mir diese
Anstellung genauer und tiefer-
gehend zu Gemüte "führen",
auch wenn es manchen Geist
müde machen wird - genauso
wie das Unverständnis über die
"Diskussion" bzw. eher den absurden
Melodram ohne richtige Kommuni-
kation über die Aufstellung einer
Friedensstatue. Und ich glückte
Karneval sei vorbei, bravo! MHP
7.3.25

Am eindrucklichsten ist die Ausstellung (Fotos + Film)
von den Toost Frauen. SO voller Würde.

Schade, dass die wundervolle Aufnahme mit
keinem Wert markiert wird. Sie hat mich
mit den Frauen und ihren Geschichten zum
Weinen gebracht.

7.03.25

Ph

THIS EXHIBITION SHOWS THE UNSEEN
OR GENERALLY UNRECOGNISED CONTRIBUTION
OF THE "SO CALLED" THIRD WORLD
COUNTRIES, CONTRIBUTION TO OUR FREEDOM
IN THE SECOND WORLD WAR.

08/03/2025

AUSLIN DUGGINS + JULIE DUGGINS
(NOTTINGHAM, ENGLAND).

Danke! Jennifer Johnson

Vielen Dank für eure Arbeit! ☺

Lasst uns Rassismus verlernen

Liora

In het boek „Revolusi“ schrijft
David van Rybrouck uitgebreid over
het lot van de „troostmeisjes“.

Wat was dat ellendig!

Goed en dankbaar dat eraan herinnerd
wordt! Dank aan Zuid-Korea!

8.03.25

Mieze Haerendrick

Gut, dass es vorbei ist. War schon schlimm
was da alles geschehen ist. Gut das es das
NS-Dokumentationszentrum gibt!

Das darf nicht völlig vergessen werden, da
es das nicht ungeschehen macht
von Nicole und Geron

Der Kolonialzeit und der zweit Welt-
Krieg hat in der Welt sehr tiefe
Wunden hinterlassen, die wird wird
lange das zu verheilt ist.

8.3.2024 Alexander Koslovsky

Eine bemerkenswerte, hoch lehrreiche
Ausstellung. Bravo und danke!
Bineta Sadju

Danke für diese Ausstellung
dieser "Teil" des 2. Weltkriegs wurde
bei uns in der Schule nicht erwähnt
& ich bin schockiert wie viele Menschen
in Asien, Afrika & anderen Ländern
außerhalb Europas ihr Leben für
diesen sinnlosen Krieg verloren haben....
& wir haben allem Anschein nach
nicht das geringste daraus gelernt...
das ist bitter... 

Wir waren hier
9.03.2025 
Elisa & Jürgit

Eine besonders spannende Ausstellung mit einem Thema das
in Europa viel zu wenig Beachtung bekommt! So viele Menschenleben
und so viel Leid überall auf der Welt, nicht nur in Europa. Kriege
fordern und fördern Missstände, Tod und Schmerz bei allen
Beteiligten. Das sollten wir im Kopf behalten bei der aktuellen
politischen Lage!
Wie wieder ist JETZT!

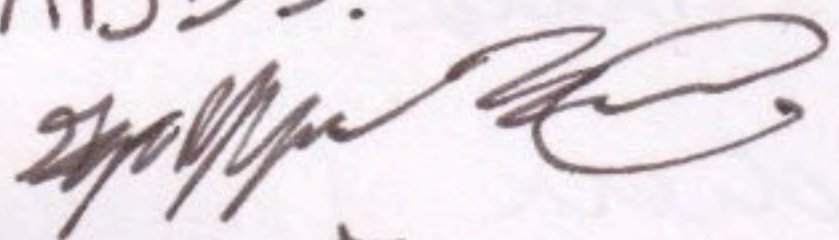
- Anika

03.03.2025

Eine sehr gut aufbereitete & sehr anschauliche Ausstellung. Sie macht den Besuch,
zeigt, dass der 2. Weltkrieg ein Geschehen war, dessen Dimensionen wir bis
heute kaum verstehen. Herzlichen Dank
- Hagen

03.11.25

ABDS.


AB

Down with the Russians.

Love Nato

Very interesting, good to see the
inclusion of the stories from troops around
the world and their involvement

Domitric
Australia

~~Eine~~ merkwürdige
Schlussfolgerung
aus dieser

~~Ausstellung~~

Somos de España y al ver esto te sorprender que todos
los humanos acabamos siendo iguales. Da igual tu raza o religión,
todos somos iguales. ~~Es~~ No a los guerras. 16/03/2025

Lorena Tudela

junto a Loli, Adrián y Daniel

Truthful Facts of this War, and regime.

Thank-you

K. Great Britain

田家賢*

世界に平和がありゆかりに。三つね

战后就是战前，愿世界和平

3.11.2025

一利三便

Muy buen museo, nos encanto y aprendimos
mucho.

CAROLINA - ARGENTINA

3.11.2025.

LA HISTORIA SE VUELV A REPETIR UNA Y OTRA VEZ
Argentina 11-03-25

평화의 소녀상이 여기 NS Dokumentationszen-
trum ~~an~~ der Stadt Köln Appellhofplatz에
영구히 전시되길 마음속 깊이 원합니다.

11.03.2025년 봄날에

Burk ve Gözde ötek bunclydik. Türkse cants
olmadyğı için birçok şeyi zalyradır. Ancak bunu görmek
çok zai hissettik. Acının dili olmadyğı gibi.

歴史を繰り返す
7.12.2025 / 金沢

Burk ve Burk Sütük
from Turkey
12.03.2025

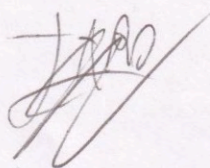
Mapuynoeob neub
♡

Por la libertad de la

R I D A

República Independiente
Del Arrecife





Una grande y libre

Viva España y la humanidad

15/3/25

* Share PV

1/2/2025 PV

1/2/2025 PV

P3 P1/2 P1/2

- P1/2

P1/2

IAM

Meltem

Melike

15.03.25

A very hard pill to swallow as a Japanese under the influence of historical revisionism, but it is always nice to have different views on history

March 16th, 2025

As an American immigrant residing in Bonn, particularly because of the present US government, Americans should learn more about these atrocities caused during WWII

Patricia Pawlyk



16.3.25

e' bello vedere il museo frequentato da tanti giovani che non vogliono dimenticare per non ripetere.

Maria e Fulvio

Vive l'Algérie #213 ♡

تحيات الجزائر
تحيات فلسطين

Free Palestine ♡

Manché soit la guerre

Vive la Palestine libre

Geschichts UK 2025 We where here? um nicht zu
vergessen ???

18. März 2025

Geschichte UK der Erich-Fried-Gesamtschule Ronsdorf
war hier. Um zu erinnern an die Opfer des NS-Regime

Helma M. Gauffenberg

Julio Paciello (Paraguay)
und Bianca "

Ulrich Lambert

Mika Chris Gotzmann

M. Loose

~~Stef~~

G. Buler

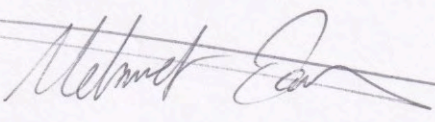
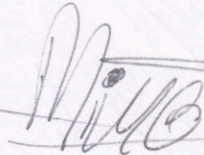
Sartoro

Luís Beyer

Eine sehr wichtige + aufklärende Ausstellung,
~~gerade~~ vor allem in Zeiten wie diesen.

Liebes Deutschland,
seit 2 Tagen bin ich mit meiner Freundin Mine
in Köln. Wir haben die Stadt besichtigt und
viele gesehen. Heute sind wir hier im NS-
Dokumentationszentrum. Sie erklärt mir die
dunkle Geschichte der NS-Zeit.
Es ist toll alles gesehen zu haben.
Ich bin sehr dankbar, dass Sie mir alles zeigt.

Mit freundlichen Grüßen

Danke!

Danke für diese ausgezeichnete Ausstellung,
ich habe unheimlich viel gelernt.

Schrecklich, was diesen Kölnern angetan wurde.

Katrin Kopf

Danke für diese wichtige Ausstellung!
Es ist wichtig, den eliminatorischen Antisemitismus
palästinensischer und anderer arabischer Kollaboratör:innen
und Sympathisatör:innen mit dem Nazis Regime
darzustellen und zu erwähnen. ~~und das~~
und es ist auch wichtig, die eliminatorischen
anti-palästinensischen Rassisten einige lobenswerte
Regimevertreter zu benennen. Denn es

geht ~~in~~ und in heute.

독일의 나치에 대한 징징거린 반성이 대단합니다.

18.03.25

- Wann fällt bei uns wieder "die EINE
ENTSCHEIDUNG" die den Weg in derartige
Grausamkeiten besiegelt?
Es macht mir Angst!
Geschichte wiederholt sich!

Grabs!

Sehr gute Ausstellung, mit vielen
sicher unbekannten Tatsachen
Sollte viel bekannter gemacht
werden

Danke für die Ausstellung

S. Gar - 

I like exposition

Viele von den hier gezeigten Infos klappt id ja nicht!
Die Hinrichtung so vieler Ethiken in den schrecklichen Kriege...
sonst Radkumpbrand... so viel Unwürdiges...
Warum mir kann man Krieg wollen... führt damals -
für immer ...

S. Steinkamp

18/3/25 - Ich und meine Mutter
waren hier, ich interessiere
mich dafür? u

Eine sehr interessante Ausstellung.
Wir werden noch mal wieder kommen.

18/3/2025 - Good Detailed museum.
Never forget history to be
never controlled again!

19/3/2025

다들. 21일 ^{와다감} ^^

19/3/25. Los detalles de la Exposición son muy completos,
es sorprendente lo que la persona son capaces de
hacer, por eso es importante conocer la historia
para no repetirla. Pero H. - Talca/Chile

SO VIEL GELGENT. DANKE Rhythmus

Hallo ich Roman Ari

~~And~~ ~~BR~~

19.03.2025

As a Japanese, it was painful to see this exhibition,
I've learned a lot of things in school in Tokyo,
and I've ever visited the Atomic Bomb Museum in
Hiroshima. However, there I didn't learn about the
Koreans who ~~the~~ passed away in Hiroshima 08.1945
and in Nagasaki 09.08.1945.

It was really good chance to know them here.



♡ N. WAUDENMAIER ♡

> Tod dem Imperialismus -
dem dritten Weltkrieg zuver-
kommen! <
*

Adrian war hier

♡ 19.03.25

"no more war"

(maria auch)

Wichtige Ausstellung!

19.03.2025

Ich konnte so viel neues lernen
und bin beeindruckt von der
Arbeit und Dankbar für den
neuen Input!

Viele Dank!!

Mini & ~~JJ~~ JJ: vom Japan

Danke für die wertvolle Recherche
All dies sollte so vielen Menschen
wie möglich zugänglich gemacht
werden.
Die Geschichte wiederholt sich, leider.

Mentioning of the Nanjing Massacre (Das Massaker von Nanjing)
on the map to the right side. ~~The~~ The Memorial Hall of Victims
in Nanjing Massacre by Japanese Invaders in Nanjing, China is
worth to go to know more about this history. I've been living in
Nanjing for 3 years and ~~13 Dec 2024~~ (the National
Memorial Day for the Victims of ^{the} Nanjing Massacre) always reminds
me of that history.

20.3.2025

希望历史不再重演，希望世界和平。

3/20/25

As a Mexican American I truly appreciate being able
to learn about how various groups participated in the
war. Many people seem to forget that in war, no one wins.
Everyone is affected by the selfishness & arrogance of others.

Thank you for this exhibit
-April (FLORIDA, USA)

21.03.25

Susanne und Jeffrey waren
hier.

21.03.25

Sophie und Cas waren hier

21.03.25

Saho, Iro und ergo waren hier.

21.03.25

Ich konnte nur die Hälfte schaffen! Super! Bis Bald!

21.3.25

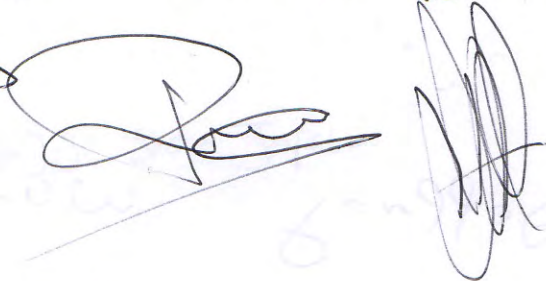
Danke für so viel Aufklärung! Helga (Mum)

22.03.2025

BRUNO y RONER.

Uma passada b que temer aqui preparada
la Gestapo.

Uma pena no ver os aldejs por obras
técnicas



22.03.2025

한글인 창씨 갖다 감. 히틀러, 일본 못된놈

22.03.2025

世界和平!!

世界和平!

-23.03.2025

22.03.2025

Peace ♡

22.03.2025

Great show!

hope to have English next time

Love from China. L5J

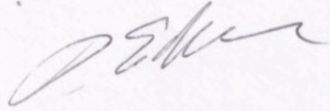
23.3.

Beeindruckend zu sehen wie viele Menschen der "3. Welt" benutzt wurden und auf beiden Seiten Sä-pften.

Traurig zu sehen wie der Antisemitismus weltweit verwurzelt ist und die Probleme Israels nicht nur aus der
Heute zu erklären sind. Den Blick zu weiten hilft.

Danke für die Ausstellung.

23.03.



Eine sehr interessante Ausstellung!

23.03.

Danke für Frantz Fanon! ♥



23.03.

Sehr wichtige Ausstellung, die einen
klaren Ausstellungspedagog benötigt!!

Danke! Yolanda

#MENOLAK LUPA andai aja ini semua diajarkan di sekolah..

23.03.2025

Nefret gecer, diktatörler ölür, halktan aldıkları
iktidar halka geri döner.

İnsanlar "ölür", hürriyet ölmez!

o
/slam /ostan

Wished that the "Collaboration" section as well as the
"Tugendverfolgung Außerhalb Europas" were more
critically (read: fair to the Arab/Muslim population)
represented. Seem like propaganda to me.
The rest of the exhibition was very enlightening
& informative. Absolutely important work.
Thankyou & free Palestine!

We all hate all the atrocities
portrayed by imperialist / colonist / fascist
structures.

let's not ignore the ongoing
genocide against the palestinians,
(from someone who has blood of both
the colonizer & colonized running
in her veins)



진기 & 가빈

안다감

2025. 3. 25

P.S. 고덕상 감사합니다.

25.3.25

Sehr berührend + informativ.

Und ... der Rassismus stirbt leider
nicht aus.

R. Barow

P.S. Ich fand es gut, den Begriff
3. Welt auf der Eingangstafel
in " " zu setzen.

25.3.2025

世界和平!

Muy impactante y las vibras del lugar muy densas
e irregulares. QEPD todos aquellos los que fueron
víctimas de la avaricia humana.

México.

Habe viel "Neues" erfahren. Erschütternd.

Sehr gute Ausstellung. Sollte von vielen/allen
gesehen werden. Johannes S.

꽃다운 평화종이 피우소서.

Statue of Peace.

250325

Wish you blossom beautiful
more than ever.

전쟁없는 평화로운 세상이 계속되기를...

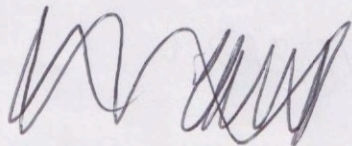
슬픈 전쟁없는. 꼭 기약되길...

EJ

Gute Ausstellung, wirklich!

Verstehe nur gar nicht wieso
diese überholte Begriff
"3. Welt" benutzt wird.

Dieser ist problematisch +
unnötig.





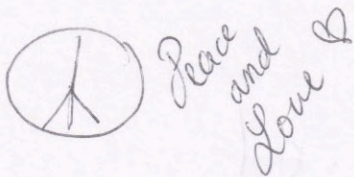
s. Programmheft
S. 8!
+ Prolog

QUE SEMPRE POSSAMOS NOS LEMBRAR DO QUE
NOS AFLIGIU, PARA QUE NÃO REPTAMOS NO FUTURO,
PARABÉNS, pelo excelente trabalho!

Sergio Lupo

Brasil, 27/MAR/25

Danke, dass Ihr diese Geschichte und Zusammenhänge in den Blick
nehmt. Besonders stellen / finde ich die Hinweise zur „verdach-
ten Geschichte“. Ich habe heute viel gelernt.



La toti comunica a muru?

27/03/25

~~SAGA~~

Beeindruckende Ausstellung. Vieles war
mir noch nicht bewusst. Besonders das
Ausmaß

Heidi 28/03/25

+ Julia

Ich hoffe, dass die Geschichte des Völkermords
an den Armeniern eines Tages ebenso
internationale Anerkennung findet wie der
Holocaust - trotz politischer Interessen.

Georgy Gyrogyan

28.03.2025

Veneren Georgyan

- Armenien -

Мария Узюков

ор. Нахаттораче 29.03.2025

Gracias por la impresionante exposición!

Desde España,

Carla & Alba Teresa 29.03.2025

Great exhibit

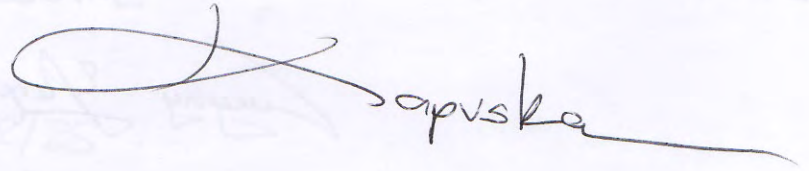
Adam + Longchang 29.03.2025

izabela + Markyria + Adm'or

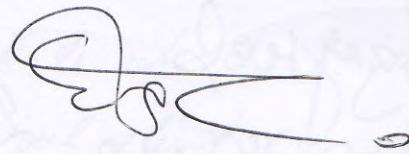
Duchinsky

29.03.2025

Xuntuluş yok, Tek başına
Ya hep beraber, Ya hiç birimiz...

 Zeynep

Sivas şekli ve şemali



Her şeyin daha güzel olduğu günü görmek dileğiyle.

With love from Türkiye - İstanbul.

A Congoze

Schön beeindruckende & reflektierte
Ausstellung. Aus aktuellem Anlass wäre es
wichtig palästinensische Involviertheit in größeren
geschichtlichen Kontext einzuordnen.
Genau!

2015. 3. 28

世界和平

珍惜现在的生活.

好好学习历史.

Besten Dank für diese sehr
wichtige Ausstellung - ich
hoffe das Geschichtsbuch nicht
wird nicht nur in Deutschland
deutschsprachig ausgestellt
& kritisch aufgearbeitet. Die
palästinenische Involuntarität
& der Bezug auf den 7. 10. 2023
ist zu unreflexiert & einseitig.
Nicht alle Deutungsvarianten
nach dem 7/10 waren traum-
Anhängen: innen!

C. Renia

30/3/2025

Semoga kita tidak
akan mengalami apa-
apa yang dan
dapat hidup dalam
harmonis!

- dari Malaysia

BRANDON
+ HUNTER
MAR 31, 25 CANADA

Sehr
erschütternd und
gut gemacht.
Danke

A-Gomps die Wieder ist jetzt!

Besten Dank für diese sehr
wichtige Ausstellung - ich
hoffe das Geschichtsbuch nicht
wird nicht nur in Deutschland
deutschsprachig ausgestellt
& kritisch aufgearbeitet. Die
palästinensische Involuntarität
& der Bezug auf den 7. 10. 2023
ist zu unreflexiert & einseitig.
Nicht alle Deutschsprachigen
nach dem 7/10 waren Trauer
Anhänger:innen!

BRANDON
+
HUNTER
MAR 31, 25 CANADA

Sehr
erschreckend und
furchtbar gemacht.
Danke
U-Gang

die Wieder ist jetzt!
Hagen

C. Renia

30/3/2025

Semoga kita tidak
akan mengalami apa-
apa perang dan
dapat hidup dalam
harmonis!

- dari Malaysia

9121A 3111A 8
30/03/2025

Melvin Meow
Singapore
01/04/25

TO L

6
P
K

Paula Filhéus

30/03/25

Brasil

Ich habe heute hier in der Ausstellung erfahren,
das die Kölner Oberbürgermeisterin die Aufstellung
der Skulptur aus Korea verhindern wollte.
Dafür fehlt wir jedes Verständnis!

Michael Schmitz
Duisburg

3.4. 2025

really good!

1. Nisan 5785
30 März 2025

Die Geschichte meiner Großeltern - jüdische
Juden, die die Verfolgung durch die Nazis
und deren Kollaborateure - war lange
eine, die niemand hören wollte.

In ihrer eigenen Heimat wurde ihr Leid
verschwiegen, verleugnet, ausgelöscht.

Doch hier, in dieser Ausstellung, finde ich
ein Stück Gerechtigkeit.

Die Shoah endete nicht an den Grenzen Europas.
Auch in Nordafrika wurden Menschen entrechtet,
gedemütigt, in Lagern in der Wüste gequält.

Diese Ausstellung ist ein Akt des Widerstands
gegen das Vergessen.

in Andenken an Zakino, Amos, Moche
und Tamar.

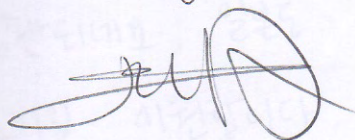
Hölzer eigens zu geben. Bei jeder
geben bedarf anders. Denke, Maniere, Husten
Hölzer selbst sein.

phosphor con boron phosphate

57.50.05

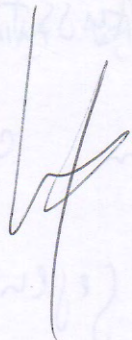
30/03/2025

Esmannagj was here :)

A stylized signature in black ink, possibly reading 'Esmannagj'.

Franco
Brandon
Christopher

8/04/25

A stylized signature in black ink, possibly reading 'Brandon'.

Con mucho cariño Brandon Iriarte

08/05/2037

x los afectados de la Dana

Slava Ukraine!

Never again! 01.04.2025

Das Thema der Ausstellung
bedarf mehr Präsenz in der Schulbildung
Sehr wichtiges Thema, gegen das Vergessen!

01/04/2025

전쟁의 잘못을 인정하고 후대에게도 바로잡고자하는 독일의 모습이 참 일본과
상반되네요. 일본도 얼른 제대로된 역사교육과 진정한 사과를 실천에
옮기길 바랍니다. 전쟁이라는 것은 어떤 식으로든 반복되지는 안된다는
교훈을 전해주는 전시네요. 일본 지도자의 욕심으로 인해 무고히 희생된
희생자 분들 모두 하늘에서 편히 쉬셨으면 좋겠습니다.

2025.04.01

- M영.

1.4.25

Dankeschön für Ihre Arbeit !!

Diesen teil der Geschichte habe ich in meiner
Jugend in Deutschland vermisst.

Das Thema sollte in den Lehrplan stehen.

Gegen^{den} Krieg



3 aprile 2025

Ebanofigliare (Avellino, Italia)



3. April 2025

Mein 2. Besuch in der Ausstellung, und
nach Letztwe im Katalog. Unvorstellbar, wie
viel Zynismus und Hybris aus den Handlungen
der wügsführenden Parteien spricht, wie viel ver-
schwüger wurde u. wird, ein Beispiel für die
Aneignung von Deutungshoheit.

Ich danke den Journalisten für ihren langen Atem
und ihre Hartnäckigkeit.

Ich ziehe den Bogen zum heutigen Deutschland, zum
Nahen Osten, zur Ukraine, etc etc, wo immer wie-
der ^(Sünden-) böche beunruhigt, die leichtgläubige Öffentlichkeit
getäuscht, Krieg geführt wird.

Vor 2 Semestern sprach ich mit Prof. Holger Mey
mit seiner Überzeugung, dass „Abrüstung Quatsch sei“
(Zitat nach Gedächtnisprotokoll), vor einem halben Jahr
studierte ich die Beunruhigungen der UN um eine stetige
Beschreibung/Erweiterung/Sicherung der Menschenrechte,
und heute frage ich mich ernsthaft, ob ich einfach
nur einer unbeherrschbaren Raubtiergattung angehöre.

Doris Hanisch

P.S. Danke für die Schriftgröße u. die Hodder!

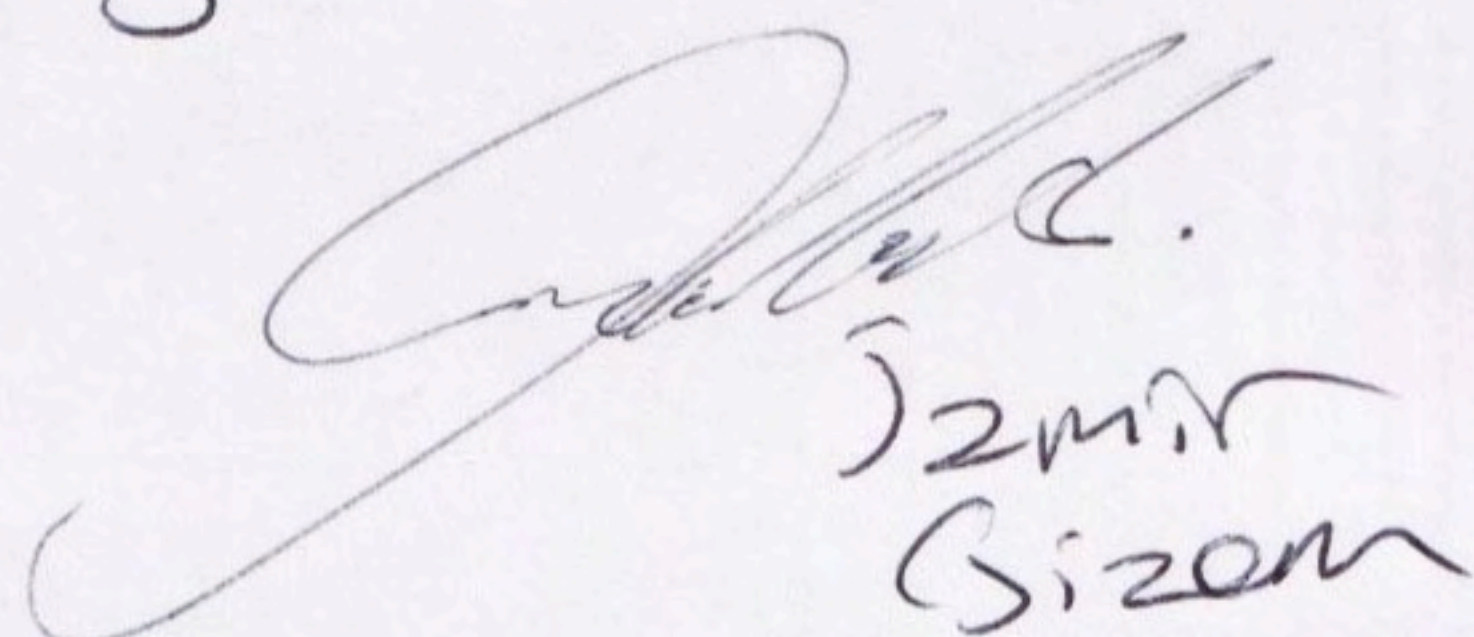
3.9.2025

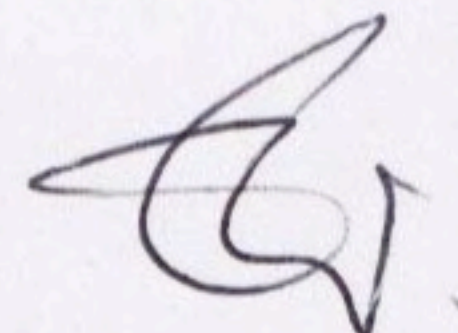
Fazit: Menschen hier und überall neigen zu Grausamkeiten und lieben Feindbilder, um Zusammenhalt in ihrer Gemeinschaft zu schaffen. Sehr schade.

03.04.25 -

Хуотулуп yok tek bəşinə

Ya hep beraber ya hia bəşinə


İsmir
Gizem

Widtiye, sekenşeste Aşşally 03.04.25 

3.4.2025

Che tutto questo non venga mai dimenticato

Francesca

e

Frauca from Italy

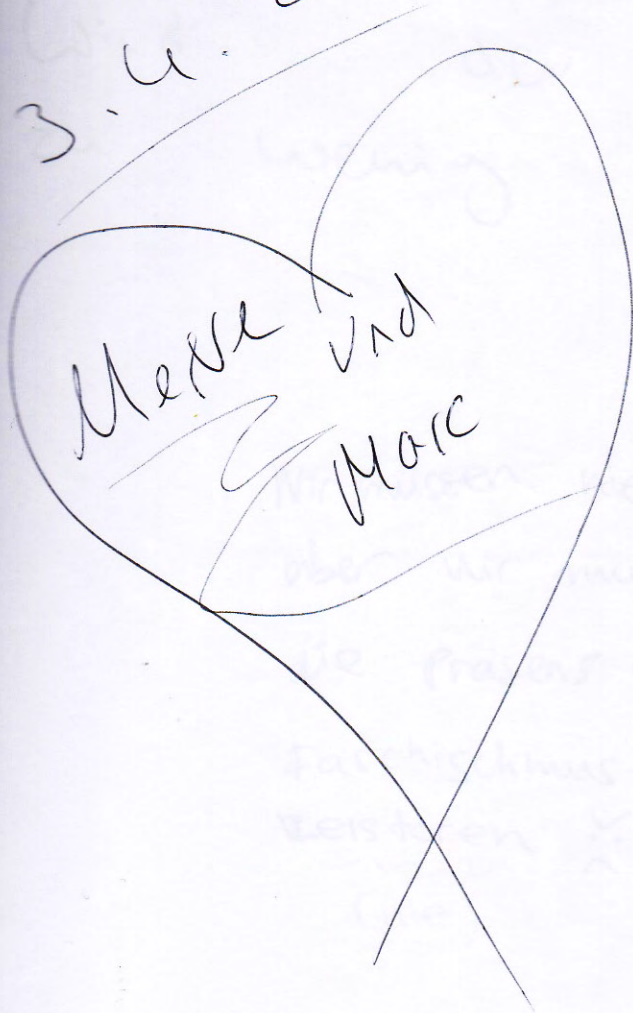
世界和平.

2025.4.4

世界和平

2025.4.4

3.4.25



ausstellung!
Schule und
behandelt!

Wir müssen sie verstehen
aber wir müssen auch
sie analysieren;
Falschismus ist nicht
Zeichen X! 2025
Katholiken

Sehr wichtige Ausstellung!
Wird in der Schule viel
zu wenig behandelt!

Wir müssen nie vergessen,
aber wir müssen auch
die Präsenz analysieren;
Faschismus ist nicht
zerstören ☹ !
(nie)

04/01
2025
~~aus: Katalonien~~
aus: Katalonien

5.4-2025

Det namne er ved at ske idag, utroligt
nemskene ike blir klare.

Christl Danneberg

05/04/2025

Cool museum! However, I do not speak German so I didn't understand much.
Love from Ireland

Shirley,
Belfast!

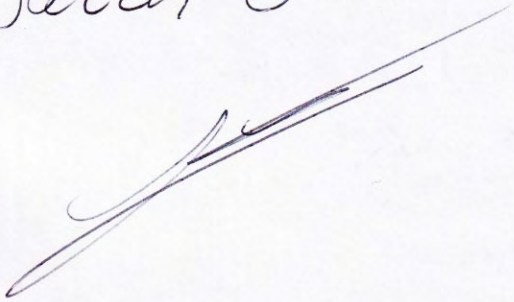
5/4-25

Spændende fortælling om de afte
glemt afre i den 3'eren.
En værdig fortælling der fortæller en plads i Hiden'en
for EFT. Danmark.

10-4-2025

Rotterdam

Feeder Tuckan



9/4/2025

It is difficult to continue life on a world, that is structured
by war, racism, mutilation, brutality. Morality needs
huge efforts to stop this.

Glague, Johannes W.

8/04/25

visiting from ^(Leeds) England - Becky and Fin
very interesting
engaged alot
would come back

LUFC
Marsington togher
Leeds United till I die

9/4/2025.

Amor por todas las personas que sufrieron
el horror.

Amor por todas esas almas que cayeron en la
mentira.

Amor por todos los que vivieron ese miedo y esa
oscuridad

Amor por todos los seres!

Ygnacio

09/04/2025

AMAZING exhibit. Danke. Wish more was in
English.
Brianna, Canada.

09.04.2025

从战胜国来发源国看看, 可惜地牢没看到, 有些遗憾.
战争只有两败俱伤. 伤敌一千, 自损八百. 愿世界和平!

张子涵

RIP
by S

10 - 04 - 2025

Famke Belkume 
 Dje Dje  
Suzanne van der Sloep
Zente Bormann 


09/04/25

Eine beeindruckende Ausstellung!
Herzlichen Dank dafür.

Leider ist Weltweit die
Faschismus wieder auf dem
Vormarsch. Allen "Verwintler" sollte
diese Ausstellung vorgeführt werden.

Ulli Rüdiger

No english translation :C
I think so too.

☁
→ You get an english
booklet at the
ticket counter!

Eine sehr bereichernde und wichtige Ausstellung!
Leider scheint der Weltfrieden heute
wieder in Gefahr zu sein...
- 11. 04. 2025 -

Sehr beeindruckend und emotional... ~~ES~~

Vielen Dank für die Ausstellung

- 11/04/25

Bardzo ładna oraz moim zdaniem ważna wystawa.
Dziękuję za waszą pracę i za to, że możemy czegoś
ważnego się nauczyć!

John

Vielen Dank für die Ausstellung. 13.04.2025
Endlich habe ich verstanden, warum mein
eritreischer Großvater für die italienische
Besatzungsmacht, als Askari, gegen die
Alliierten, in Ägypten kämpfen musste.
In den Schulbüchern in Afrika habe ich
diese Geschichte nie gelernt. Daher vielen
Dank. S.G.F.

Vielen Dank für die großartige
Ausstellung, besonders auch
für die Geschichten der sog.
"Trösterfrauen" und ihre Darstellung
im öffentlichen Raum.
Durch die Führung habe
haben sich meine Sicht-
weisen erweitert. Thine 12.04.25

Yagmur war hier 12.04.2025

War sehr informativ 12.09.2025

Melly

B ♥ B

Die Geschichte wiederholt sich gerade!

Seid wachsam - Cloudy Rain 12.04.2025
↳ Gruppe

Es ist einfach ungläublich, ich habe

NICHTS darüber in der Schule gelernt!

Selbst der Geschichtsunterricht endete kurz vor
dem 2. Weltkrieg - Aber heute ist PRG gemacht!

Anda

Ich finde es gut ~~das~~

Dario Stielar der absolute GOAT
war hier Lebensjahres auch!!!

Gustav hat viel davon gelernt

Very interesting, different perspective and information about one of the saddest chapters of our history... I think this should be shown in schools, or generally more! Enke - 11 -

sehr gute Ausstellung!! Lisa

Es war für mich wichtig, den Zweiten Weltkrieg im globalen Kontexten zu denken. Vielen Dank für Ihre Arbeit.
Ab.

15.01.2015.

Hier was heel interessant voor alles te zien. Hier is de moeite waard. Amber & Aiko

Dank for dir Binkshide! Nly.

Berkay was here

Ahirette seni kurtoracok bir eserin olmağı takdirde,

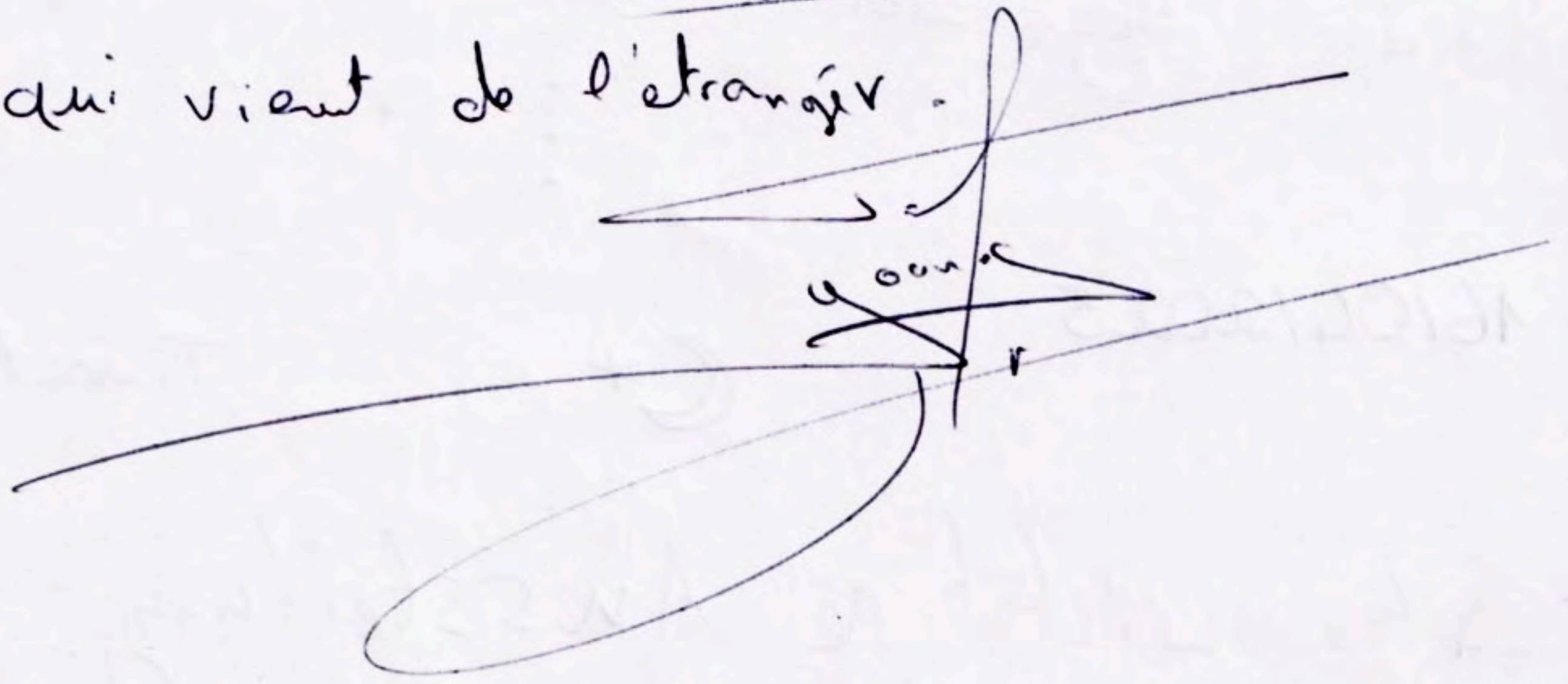
fani dünyoda bıraktığın eserlere de kıymet verme. (Sıddi talebe)

Buse (M) Berkay Sonsuz kadar

I felt a lot of feelings and I broke when reading about a victim of sterilisation. She was my age and we both have dealt with epilepsy. It just affected me even more. I'll never forget her. Thank you for this museum.

Le 16 Avril. 2025

Très beau musée, manque uniquement la traduction
des lettres et des audios en anglais ou en Français.
pour les personnes qui vient de l'étranger.
Merci.



16. April. 2025

ich bin zwar recht jung, aber interessiere
ich mich sehr für den 2. Weltkrieg. Mir war vor
diesem Besuch gar nicht bewusst, wie viele Länder
(Vor allem Afrikanische) betroffen waren. Ich finde
jeder Mensch sollte hier ein Besuch abhalten, und
nochmal daran denken, wie schlimm diese Zeit war,
und sich dann nochmal überlegen, ob man wirklich
dafür ist.

Danke, dass Sie mir klar gemacht haben, wie
schlimm der 2. Weltkrieg war.

Jarius

İktidar degismeden ülkenin sorunları çözülmez.

İktidar degismeden ülkenin sorunları çözülmez.

İktidar degismeden ülkenin sorunları çözülmez.

⋮

16/04/2025

☾*

Tuana / Singe

Sehr wichtige Ausstellung.

Nur schade und vielleicht sogar tendenziös, dass arabische Menschen (bis auf einen Einzelnen) ausschließlich als Nazi-Kollaborateure gezeigt werden.

Gab es keine Betroffenheit der Bevölkerung ~~der~~ durch den 2. WK dort?

~~Nicht~~ Nicht nur Algerien war unter Kolonialherrschaft ~~ist~~, auch in Ägypten, Palästina, Syrien, Libanon usw.

~~Für~~ Für Indonesien kontextualisieren ~~ist~~ Sie richtig, dass die japanische ~~Faschisten~~ Faschisten als „Befreier“ vom Kolonialismus gesehen ~~wurden~~ ~~wurden~~ wurden. Für den arabischen Raum benennen Sie diesen Kontext ~~nicht~~ ~~nicht~~ nicht.

April 2025

Intensiv und berührend,
das Gebäude strahlt immer noch Nazi - Aura
Viele Informationen, insbesondere bezüglich
der Kolonien wurde ich nicht
Sehr gute Ausstellung

18/APRILE/2025

VISITARE QUESTO MUSEO FA TOR NARE ALLA MENTE COSA È STATO
IL FASCISMO E IL NAZZISMO, OGGI SPERIAMO NON RITORNOI PIÙ
QUESTO TOTALITARISMO, MA BISOGNA IMPEGNARSI TUTTI
AFFINCHÈ QUESTO ORRORE NON SI RIPETA
Gerardo Rigo ITALIA

世界和平 2025.4.18

Montse and Michel were here. Aber wir nicht verstanden
auf Deutsch

Eindrucksvoll

Birde Buradayik Kontorist Olarak Eyüp Bordan Sevanlar Almanya

As an Indian, it would be useful to see people like Bose portrayed as more than just a Nazi collaborator. Much of the 3rd world resistance joined hands with the Nazis not because they loved what they were doing (well, some did, that's also true) but because they were facing the same thing from ALL European powers.

Your Nazi Germany was an British Empire! That little BIG piece of context makes history history.

Once again ~~Thank~~ an unfair one-sided picture is painted of Palestinian resistance towards colonial powers. Do better ~~Zero mention of why the~~

Es ist ein Armutzeugnis für den Geschichtsunterricht an deutschen Schulen, dass all dies ungesagt blieb und immer noch bleibt...

Fr 18.8.2020

Fazit: Man KÖNNTE an der Menschheit, besonders der männlichen, zweifeln.

Umso wichtiger ist es, NICHT zu zweifeln, Winfried Böde.

过去受的那些苦难都过去了.....

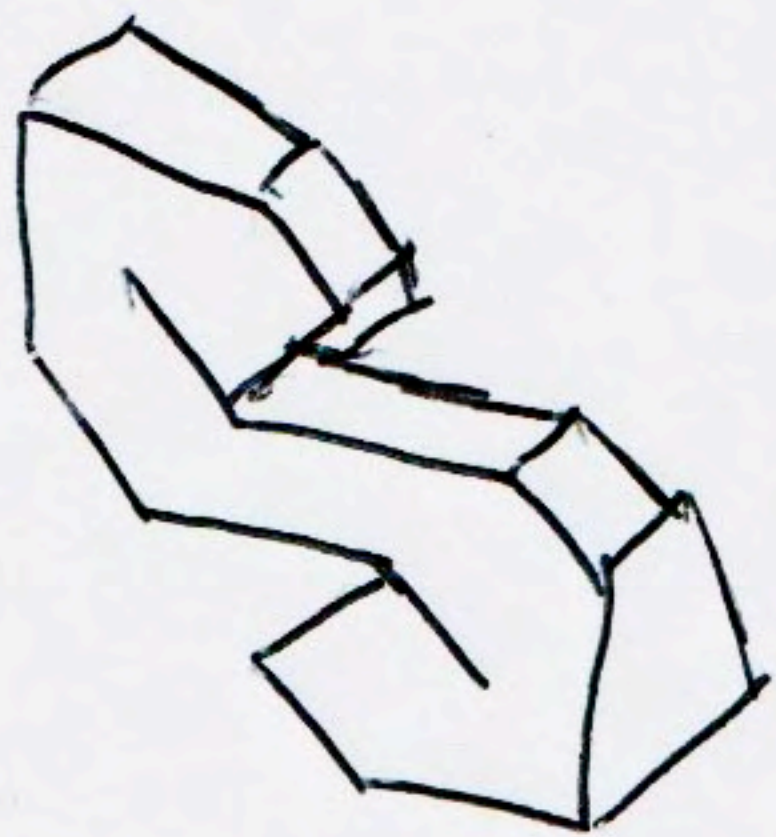
新的斗争开始了!

2025.4.19

마니 HH O T T □
X 유 외 O < () Im fineeee

Virginia ✨

Freundlich zu sein ist kostenlos: 19.04.25
Albania Blerina
Money is not the measure to success
cause you can have a billion and be dead or
you can have 20 grand and live a long life with
no stress ~ Hellos



~~Isabella~~
PESI

Köln, 19.04.2025

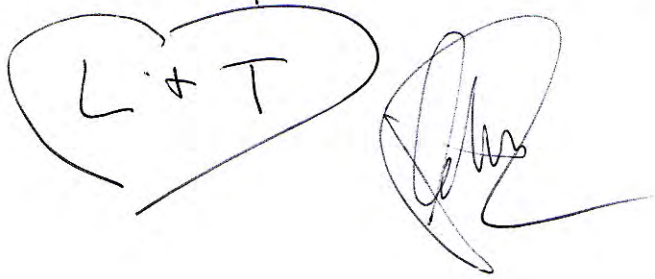
Es ist echt traurig was passiert ist, ich bin
Italienisch und Ecuadorianerin, Was konnte es passiert?

Ich hoffe das wir und andere Länder nicht mehr
krieg machen BITTE ~~Es~~. Alle sind gleich
Alle sind Menschen.

Paz en el mundo p. Isabella Castro Cevallos
& MARTIN CASTRO Cevallos

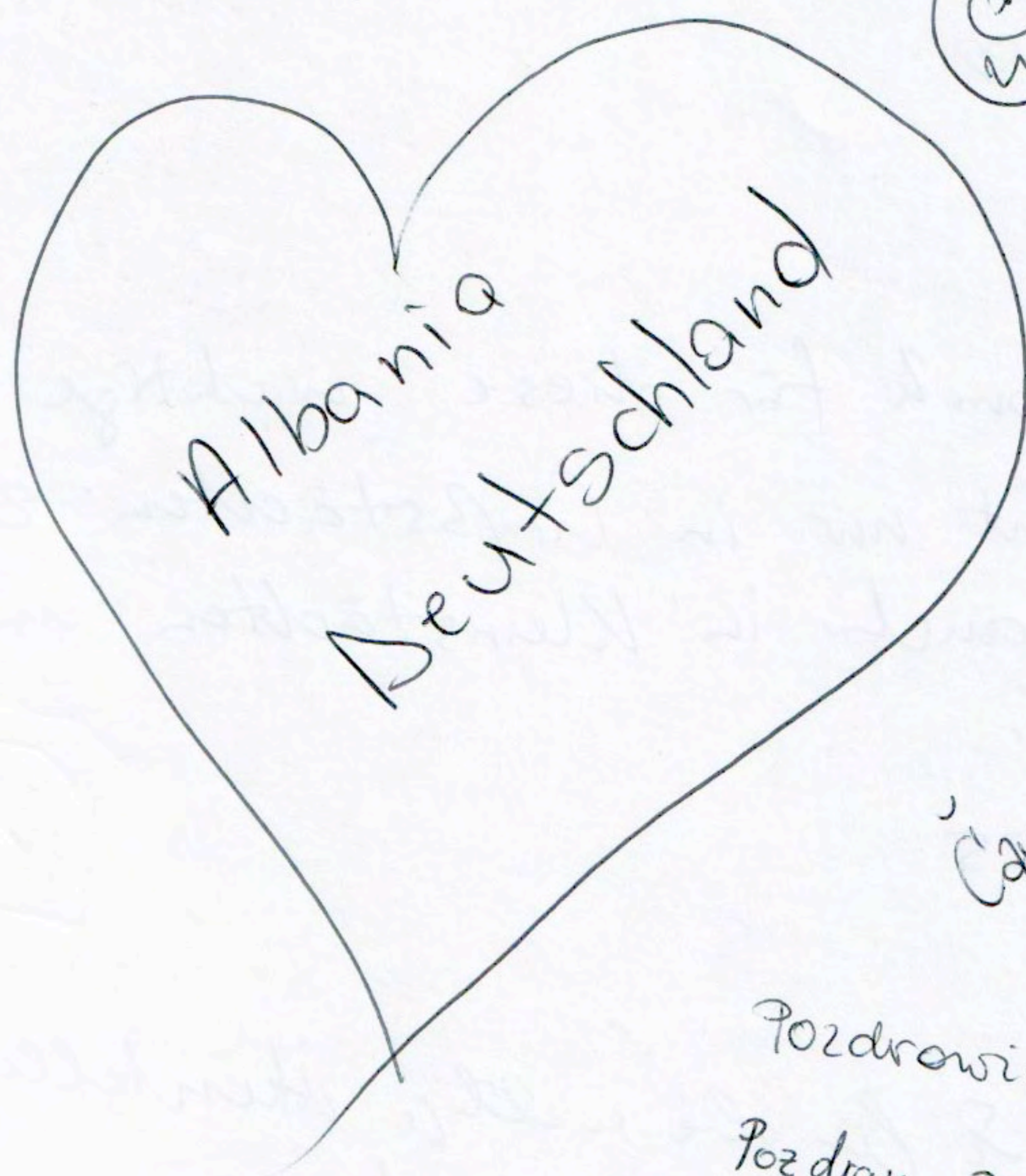
Colonia 2025. Hark aqui llegan los
+ Turbados

Kdn y los Turbados



Beun Dona Wernick
Aylen Dora Wernick from
Brazil

Boli nuk ma jep telefonin
edhe ~~e~~ përdor përvetë
Aza nga Shqipëria



Čau no Latvijas :)

20/04/25

Pozdrowienia z Polski
Pozdrav zo Slovenska, nech sa
história neopakuje

Good exhibition of what happened. Positive point,
we can listen the information in ~~Spain~~ Spanish.

20/04/25

Lege " ♥

Vielen Dank für diese wichtige Ausstellung!
Bitte nicht nur in Großstädten zeigen,
sondern auch in Kleinstädten und ländlichen
Regionen.

21.04.2025

Kerstin

Vielen Dank für die tolle Ausstellung
und das Sie es so schön ist

Milare U.

Excellent exhibition. Would be even better with more
English explanations in addition to German for all
those who don't read German very well.
Thank you. Very informative nonetheless.

ask for english
booklet at
the entrance

روزانہ
یہودیہ

۷.۴.۲۰۲۰

OGGI È UN ALTRO GIORNO PER RIAPERTURE
SUL PASSATO CHE ACCOMUNA OGGI
22/04/2025 - AURORA (ITALY)

Why not in English???

E. Adams SAN FRANCISCO, CA

man fragt sich immer: 'Wie konnte es soweit kommen?'
Aber man verschließt die Augen wenn es wieder passiert.

#Nie wieder ist jetzt
#nein zur AfD

4 😊

6 😞

2 😞

9 😞

 BRASIL



Danke für diese großartige Ausstellung!
Das habe ich alles nicht gewusst und bin
sicher nicht die Einzige.
Leider erfährt man's nur, wenn man sich
bewusst informiert. #niewiederistjetzt
DirigA 22.4.25

Спасибо за очень nice
не очень известную историю
Ленин 23.04.

23.04.2025

La collection dans le musée
est incroyable. Un vrai voyage dans
l'histoire de cette ville.

Merci à eux et celles qui ont
donné à ce lieu de l'importance.

FROM PARIS.

23.04.2025

Danke für die ~~off~~ vielen neuen Informationen.
Erstklassend!

Nie wieder!!!

25.4.2025 Danke für ein unzuverlässiges
Aufarbeiten eines wichtigeren Themas. Na
des Kolonialismus. U

23.04,

Damals meie heute: Überall finden sich Rassisten,
die ihren Mitmenschen an die Gurgel gehen.
Kampf gegen Rassismus ist ein Kampf für die
Menschenrechte!

technischer Fipp: Kleiderkabin auf die Toiletten!
Eine wichtige tolle Ausstellung !! Danke

23.04

Freiheit für Laja, Lina und alle aus
dem Budapest + Antifascist Complex und alle
Antfas. Egal welche Antifaschistischen Mitte nutzen!

Deshalb...

Glück den Untergtauchern!

23.04.

Bitte als permanente Ausstellung!
Wichtiger Aspekte der Geschichte, die
oft nicht erzählt werden.

23.04

Li aus den SDAJ ☆

23.4.2025



24.4.25

Greece Erasmus visiting Germany ♡



+ the german
jury

HDC Leuven Belgium

24/4/2025



→ Stella Artois ~~can~~ best

~~NEGER~~

值得紀念的一個地方。

24/04/2025 鄭若到此一遊。

☺

世界中の人々が平和に暮らせようように。

全ての人の尊厳が守られようように。

3.5.2025 From Japan

Anke und Mona



Anamika!!

Much love!
from USA Tampa
~~Trump~~ no Fascists

LOU UND TIMO 29/4/25¹

Joyce und Tce 29/4/25

~~BASIC~~ 1 x 7 ALMANHA

25.04.2025.

Спасибо за экзотизацию, спасибо за понимание.
Нужно это понимать, чтобы не начинать войны
и закончить те, которые есть сейчас.
Злена Odessa Ukraine
Нет войне, !

... wenn das mir alle wüssten,
fachwedgedann sähen -
wäre die Welt anders?

25/4 Jochen Gutsch

Deniz & Zeynep 25/04/2025

Danke Christa u. Karl, auch nach so vielen
Jahren wird die Ausstellung noch. Beste Gefe
aus London / Frilly Konny

die Man
aus Düsseldorf
"jeder sollte diese ausstellung
gesehen haben!"

Luigi Comte

26-04-2025

Visited the museum!
Great to remember
all ☺ 26/04/25

看不懂, 但是
peace & Love

Die
wichtige
Ausstellung,
die Berlitz in
den Beit nimmt,
dieses der
Veranschauligung wird.
26/4/25 A.

Michael
& Cathie W.H.
05-01-25
Edmonton AB
Canada

Дякую за можливість все побачити на власні очі.
Візьміть, куди подувати в мою період. Дуже важливо
і добра мені.

Інава Gefai'ki!

Вітаємо з Харкова

26.04.2025

Very interesting, thank you for sharing this history.

Ich komme aus America! Prost!

- Gracie Anderson, Wisconsin (USA) 27-04-2025

9-04-2025

DASS ES SCHLIMM IST, WUSSTE ICH,

DASS ES SO SCHLIMM IST, DAS NICHT.

ES TREIBT EINEM TIEFKÄSEN IN DIE AUGEN!

CLAUDINE (Olkednigen d. Tübinger)

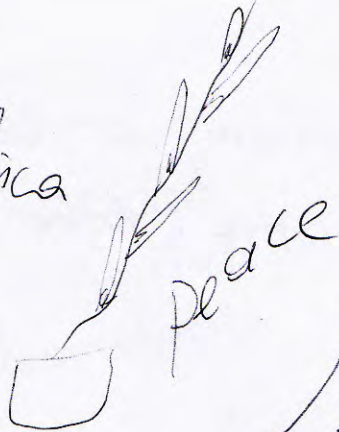
Schöne Ausstellung, die den Begriff
Weltkrieg" wunderbar veranschaulicht.



Make love
not
war (hate
Russians)

Venkovsk
20/04/2025

Angelica
Erim
Nils



Großen Dank für die
Anfertigung + Ausstellung!!

Es ist eine Schande, dass die
Beteiligung der „Dritten Welt“ bis heute
im Schulunterricht ausgeblendet wird.

S. Adas 1.05.2025

Clara und Toto

11/5/25

More Beautiful - 11/5/25

Die Soldaten der „Drit-Welt“ Länder
wurden benutzt und nicht ent-
schädigt, als die „Trostfrauen“
wurden in ihren eigenen communities
nach dem Krieg als SCHAMKE gesehen!
Clara Wright

from Vietnam, ♡
peace and love, not war
2.5.2025 → /162
- cloud.chii

from Ankara,
peace, respect
not war

~ die wieder Deutschland ~

Yete i Adri,
des de Barcelona
~~Indira~~

3.5.2025
Ahmet-Durmuş
Tucker



Beck Dr. E für die überfüllige
Ank-bird → der Verbrecher
des NS am den Fliesen
der sog. 3. Welt. Überführung
bis Entschuldig. weil
den antisemitischen Rassismus
wie den antihumanistischen
des NS verurteilen, auch-
deutschen & dänischen
Einschlag. all ihre frühe aus
Beck-Nachfolger

Danke für diese Ausstellung wie für so
viele andere der NS-Zeit.

Regner Tag, geboren und wohnhaft in
Lein

Wie gut dass all das Erschütternde
und Unvorstellbare endlich aus Licht
kommt. Absolut bezeichnend für mich als
„Wespe“ was ich hier erleben. Großer Dank
an die Initiatoren & Mäzenaten der
Ausstellung. 13. Mai

All das habe ich nie im Geschichts-
unterricht gelernt — (Jahresgang 1959)

I wish the English had been more consistent - this
is a very interesting premise for an exhibition, but I
was disappointed that the English translations were seemingly
random, and not even for the biggest panels! English
booklets available
at the entrance!

Der Begriff „Dritte Welt“ ist längst überholt und
reproduziert kolonialen Rassismus. Schade, dass es hier
so unkritisch übernommen wurde.

konst. in nicht korrekter ??

good information shame
all in german but we
are in germany lol
(use google translate).

1
← english booklets
of the exhibition
available at
the entrance!

Thought Processing information
Really makes you
think.
The horrors can never
happen again

Pozdrav iz Hrvatske ♥ 2025

연말을 앞둔
이웃 민족에게 감사한다.

Merci pour cette visite! Bye.

Chacha et Raphaël

ARGENTINA NO COLABORÓ CON LOS NAZIS.

EL GOBIERNO Y PARTIDO POLÍTICO DE ENTONCES
(PERONISMO) LO HIZO. UN PAÍS, UNA PATRIA NO

ES RESPONSABLE DE LAS DECISIONES QUE SUS
REPRESENTANTES TOMEN. ARGENTINA NO ES NAZI, NO

ES FASCISTA Y NO ES ANTISEMITA. 03/05.- JULIA, ARGENTINA.

So important! would love sources for the big "Trostrahmen"-Poster!

immer noch eine starke, wichtige Ausstellung?

Allein die Tafel, die den "Zensurskandal"

von 2009 behandelt, ist peinlich und -

in dem sie rechte Narrative vom "antisemitischen Narkollen" verbreitet - in meine-

Angen verantwortungslos. Ich würde

nicht schämen, wenn eine Ausstellung

in Berlin einen migrantisch geprägten
Kölner Stadtteil so diskreditieren würde.

Michael Siems, aus Berlin, Mai 2015

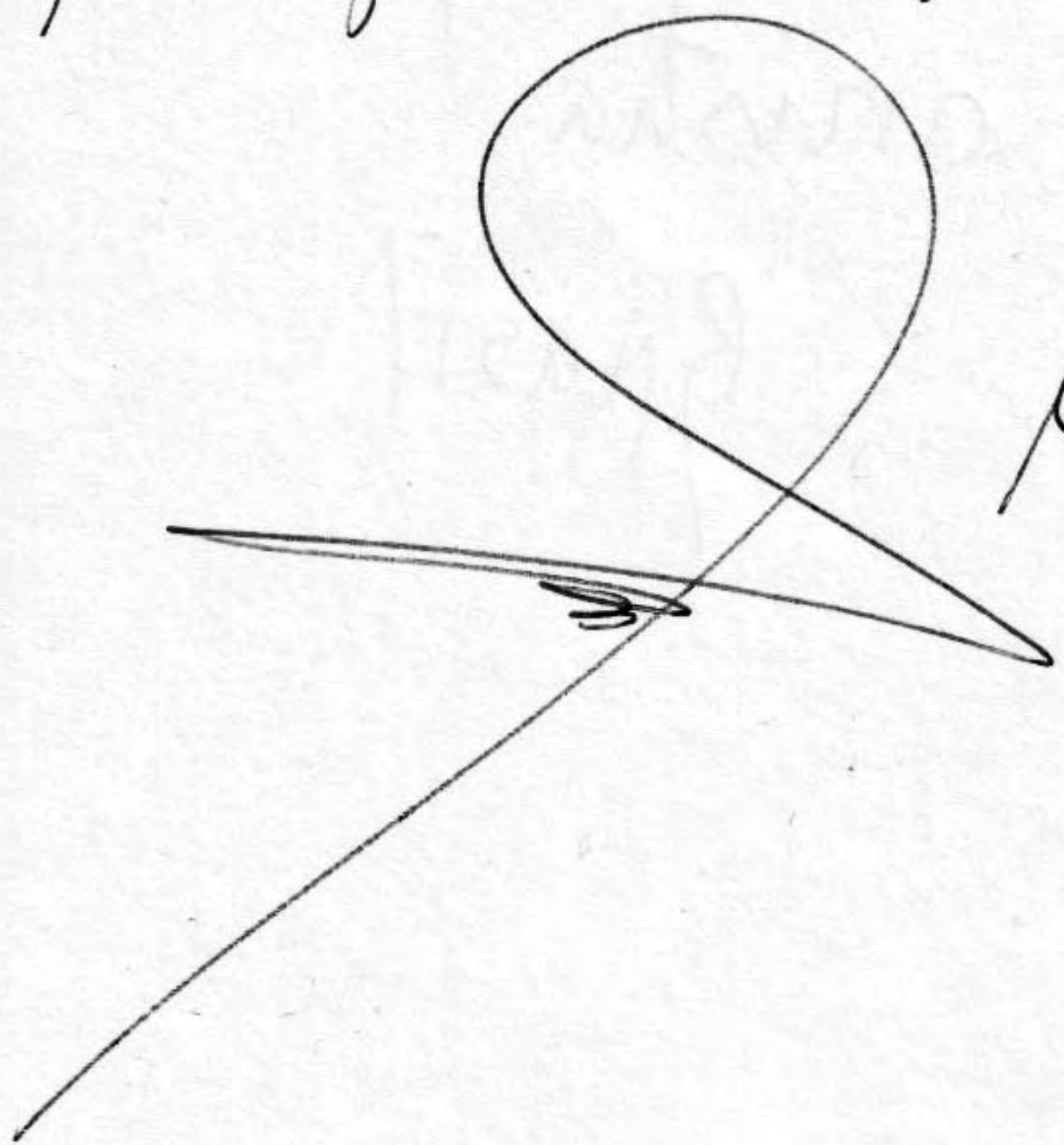
Danke. Die Ausstellung leistet sehr wichtige
aufklärerische Arbeit.

J. Wieme, Hannover
715125

Frau
Leben
Freiheit

Impresionante.

La historia contada desde el centro
No es solo un episodio que no se debe repetir.
y que las generaciones futuras deben aprender.



Cristina Alvarado
Chile. 08/05/2023.

5/7/25

As a historical anthropologist, I have always believed that human encounters yield surprises, educational surprises. This exhibit is just about that. I learnt so much here! I strongly believe that every child/adult should come here to get educate about world history and world war not from the perspective of the center(s) but from the margin(s) Amare B



Sem arista!
Brasil

世界和平
人类同乐

china Ich
wt. 5-8
~~5-8~~ 12

zi AETE!

Aptehis - Lihos

Baow

8-5-25

09.05.25

Eine äußerst wichtige Ausstellung,
die ausschließlich neue Infos vermittelte.
Warum werden im TV keine Dokus
darüber gezeigt? Bisher jedenfalls noch
nicht.---

Leider wurde konzentriertes Lesen
durch eine überlaute Führung massiv
gestört, der Referent zeigte auch nach
verbalen und optischen Hinweisen keinerlei
Einsicht!

So machte er mich Einzelbesucherin quasi
zum Besucher 2. Klasse, nicht so wichtig wie
seine Führung!

D. Krogel Jg '57, ab 15h,
habe um 16.15h am P.S.
aufgegeben---

andere Besucher
müssen

Eine sehr interessante Ausstellung,
die ich leider nicht ganz geschafft habe.
Durch einen sehr lauten Fernseher
konnten keine eigenen Gedanken
gefasst werden. Schade!

Ein andere Führung parallel dazu fiel
gar nicht auf.

Sollte ich es bis zum Ende der
Ausstellung schaffen komme ich noch einmal
wieder.

A P - e

aus demselben Grund
in andere Bereiche des
Hauses "fliehen"

Dieses Wissen gehört zu
der Seele!

Danke für diese groß-
artige Ausstellung

Sarah Pins



Jim

Danke für euren Beitrag
zur Erinnerungskultur ♥

Très dure pour un être humain de faire
des choses plus atroces et cruelles que celle d'un
moyzi gim ol ~~ces~~ Maybe islamists?

Viele Dank ♥

"Велике дякую,
погуги неімовірні"

Anastasia

Ed

Stefan

Dan

♥ ukraine ♥

Gina, Miquel i Montse 10.05.25

Bany, Enes 10.05.2025

Danke für diese wichtige und
informative Ausstellung - hoffentlich
wird sie auch in vielen anderen
Städten gezeigt.

11.5.25, K.P., Hamburg

Arda Saraoğlu



NBariş SARAOĞLU ~~Bariş~~ 11/05/2025 TÜRKİYE

J. Woll - Mai 2025
was lernen wir ???

Sehr informativ, stellt die Schrecken von WK II
mal von ganz anderer Seite dar, sehr lehrreich.
Gratulation

Lieser Jahn 10-05-2025

Danke für diese wichtige und erkenntnis-
reiche Ausstellung! Eine wertvolle Arbeit
10.5.2025

Simona und Roberto aus Italien 11.05.25

Vielen Dank für diese Eindrucks volle Ausstellung!
Ich habe Geschichte (Neuere / neueste) studiert (AB, 1980-
2007), aber war dieser Teil des 2. Weltkrieges nicht
erfahren. Wie kann das sein? Gut, dass ich das heute
nachholen konnte - werde heute und die nächsten Tage
sicher viel auf wikipedia weiter lesen, um alles
noch einmal ausführlich nachzulesen.
Ich hätte mir auf den Tafeln noch kleine Karten-
Ausschnitte gewünscht, um das jeweilige Land / die
Region noch besser verstehen zu können.

Danke !!

Es sind
Karten auf
jeder Tafel

Mina aus Peru

Gracias por mostrar que el colonialismo imperial
Siempre ha sido y es mierda y así que el
facismo o quiza no igual pero con efectos
permanentes por los mas vulnerables, el tercer
mundo el siglo 21. Gracias al tercer mundo
Colombia 2025.

Panzafol yet sad Exhibition

Tamayo for sharing

The Bagrons

VIRGINIA, USA 09 May 2025

Christian Kabengele aus Düsseldorf, 11.05.25

Vielen Dank für diesen wichtigen Beitrag. Es ist von größter Wichtigkeit, dass die Auswirkungen dieses furchtbaren Krieges auf die ärmsten Mensch und Länder dieser Welt mehr Beachtung finden. Als schwacher Deutscher gibt es nur Hoffnung zu sehen, dass auch meine Vorfahren einen wichtigen Beitrag im Kampf gegen den Faschismus geleistet haben. Es ist auch wichtig, dass die Geschichte sich nicht wiederholt!

~~11.05.2025~~ 11.05.2025

Hier fühlen die Worte Vielen Dank, alle sollten diese Ausstellung besuchen und sich mit diesen Realitäten auseinandersetzen.

13.5.2025

15.5.2025
Diese Ausstellung hat mich unglaublich beeindruckt und berührt (ähnlich wie die ~~in~~ 'Morgens' - Ausstellung 2010; sich wenn ich mich an diese nur noch eingeschränkt erinnern kann). - Birkel und erschreckend, wie sich OB Becker länger Zeit gegen die 'Aufstellung der Friedensstatue' ausgesprochen hatte. Kaum weniger peinlich, dass sich das 'NS-Dok' von 'Inhalt und Ton' über 'von 'Lehrbuch international' dargestellten Auseinandersetzung um die Friedensstatue distanziert (siehe Informationsstapel im Keller). Im Übrigen: Was soll das überhaupt heißen 'Inhalt und Ton'?

Herzliche Grüße (Kahn)

ANN + WEANER

→ FRIEDER

Tolle Kunststellung - beeindruckend, erschütternd, längst überfällig.
Das Thema gehört in den Schulunterricht - unbedingt, flächendeckend (auch in Bayern).

Erschütternd hat mich aber auch die Distanzierung des NS-Dok von der Darstellung
des Recherche international zum unermündigen Gezeire um die Aufstellung der
Trauerfrau-Skulptur. So wenig Rückgrat!

Visítamos el museo; Triste historia Alemana de ese momento
Pero es historia y se debe conocer lo que pasó.

Adrian y Liliana de ARGENTINA (2025)

Vielen Dank für diese Ausstellung! Ich bin selbst über
mich erschrocken, wie wenig ich über dieses Kapitel
des 2. WK weiß - und dass trotz eines Geschichts-
Studiums!

(Rainer Brandes, 14.5.2025)

It's been amazing, prisons are spectacular. I wish
more people were here, because it should really be
famous!

Love from ITALY, CATIAA ♡ 14/05/2025

Anak JPA Batch 05 CDC 14.05.2025

Beyza

~~Thank you~~

Thank you for the Statute
of peace

from S. Korea.

Thank you for this thoughtful information.

It's particularly meaningful to hear the voices of the survivors.

This exhibition needs to travel far to reach more people!

Fabia, 15.05.2025

I live here in hiding, behind the scenes

Working double shifts to wipe off

the stench of blood from my hand, the same my fathers
passed on to me,

but here, they feel no sense of remorse, Nothing
whatsoever, The oil in their heads tells them

I still don't belong, I must still kowtow

Fafali Ziga-Abortha

Thank you from the United States. I will be going to Dachau soon, and I needed to see all of this more than ever.

VENGO DE DEBERU Y DISERUTE MUCHO
EL MUSEO, UNA HISTORIA QUE TODOS
DEBEN CONOCER, PARA QUE NO SE
REPITA, LA UNICA MANERA PARA QUE
EL MAL TRIUNFE, ES QUE LAS PERSONAS
BUENAS, NO HAGAN NADA.

~~Refund.~~ 16/05/25

Gutted about the audit,
writing, grade letter!!
16.05.25 B. Silver

Peace & love!

The exhibition was really interesting, but more translated capsules need to be put in place. Also, I found that the experience of China during ~~the~~ WWII was not sufficiently present, ~~connect~~ ^{compare} to their experiences of war.

It is important to know all details of history, but we cannot forget the wider picture or the macrosocial analysis. WWII was not only about one group, one country, one continent, but about us all...

Özer ile Mehmet Buradaylı... 17/05/2025

Oliver Schulten A.S. 25

Denis & Soudra Dillu. 17.5.25.

17 Mai
Selma 2025

Ich find dass Museum,
Sehr spannend.

Umheimlich interessant u. informativ, herzlichen Dank!
wirklich horzionterweiternd, wie die 3. Welt leiden musste und
sogar gegen die eigenen Landleute kämpfen musste. —
Am besten haben mir die Zitate gefallen. — Zum Glück auch
ohne Smartphone lesbar! Danke! Ulla 17.5.

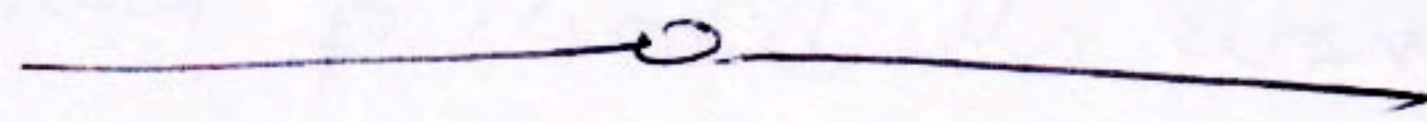
AMAZING PLACE

CARPE DIEM 17-05-25

From Mulhouse, France.

It is hard to watch...

Viele Danke, Entschuldigung, Frühstück.



A Very sobering reminder. in

MIRIAM NIEMIRA

Ellijay, GA USA

Ich liebe Geschichte, aber manchmal ist es
sehr traurig in

Nun, ich habe mit der Ausstellung noch nicht
begonnen, aber die Geschichte, die sich in
unser Bildung, wird tief bleiben und nie
weg gehen. Love

- from Bentsham, England, freedom for White Prisoners, who is
Not guilty... 18.05.25, and to my forever angel. I Love you ---
- OZHAN & IPA =

Viele neue Informationen, viele berührende Fakten.
Rassismus war und ist immer noch universell. Gut zu
wissen, dass eine solche Ausstellung ~~interessant~~ besteht.

Davutlar

Ich konnte schon das Buch des
Richard - Kollodis - und bin
in Erwartung, wie anknüpfend die
Ausstellung fast sein ist! Vielen
Dank an beide für alles.
Wohin ich das Buch wieder führt,
bes. die Übersetzung, den
Eindruck der „Neu Föllke“
und das für mich die „Stater
of peace“! H.U., Köln, 20.5.25
① und die „Kunst gegen das Vergessen“!

Merci-Danke für das „nicht Vergessen“
auch den mit Rassismus zu züfeln -

Eine Ben für 20.05.25

20.5.25

Jetzt bin ich zum fünften Mal hier mit Besuch von
außerhalb und ganztraumig, wenn die großartige,
sehr erhellende Ausstellung in wenigen Tagen zu Ende geht.
Ich danke den Ausstellungs - Machern und Bedachenern
sehr herzlich, in der Hoffnung, dass ein Teil der Stoffe
weiter gegeben wird, auch an Folge - Generationen,

Fabrizio Metzner

Anti-Arabische/Palästinensische
Rassismen en masse. Antikolonialismus
heißt Free Palestine!

Es wundert mich, daß unter den Kollaborateuren
der Reza Schah von Persien (Iran) nicht
aufgedacht. Auch wenn Iran damals die
Neutralität erklärt hatte, hatten Nazis dort
Freizug. Hitler schenkte Reza Schah eines
seiner Gemälde (heute im Nationalmuseum in
Teheran ausgestellt). Warum wird darüber
nirgends berichtet?  In der Videostation 3
(Kriegserinnerungen aus der
Nachkriegszeit)
wird auch aus Teheran
erzählt.

Pflichtblock in jedem
Geschichtsunterricht!!

Danke für alle Infos
welche ich nicht in der Schule
lernen konnte B.

22/5/25

The bumps 2025

23.5.'25

Vielen Dank:

Eine sehr informative und dicke
Ausstellung! Für mich war viele
neu, da die Wissensvermittlung
über den 2. Weltkrieg sich im Allgemeinen
fast nur auf Europa beschränkt,
(Die Musik im Hintergrund habe ich allerdings
als eher störend / ablenkend erlebt)

Elener

ist der
Soundtrack des Videos

Hier ist sehr schön und gefährlich,

(Ivan)

25.05.2025

Faszinierend schreckliche Ausstellung!

Nach einigen Überarbeitungen sollte sie

DEFINITIV FESTER BESTANDTEIL

des Hauses werden und auch in

anderen Städten fest etabliert werden!!!

GROßEN DANK!!!

Danke für eure Arbeit - möge sie
so viele Menschen erreichen wie
möglich - ob durch Museen, Schulen
oder sonst wie. Solidarische Grüße,
J. Stan

Unfassbar! Danke!
Die Ausstellung noch einmal zu
zeigen kommt zu wichtigen Zeitpunkt!
Hoffe, ~~sie~~ ^{er} knüpft die Kriegstreiberei
zu beenden! Und zu Unbedenken
der Stadt Köln + der Oberbürger-
meister ~~...~~ die Friedensstatue
steht am wichtigen Platz!

Intresting!
Love From Sweden

So viele unbekante
Details und Geschichten!
Danke An

24.5.20

Vielen Dank für die umfassende
Recherche. Man erfährt das geballte
Brot, was Menschen überall
anderen Menschen angeden haben. -
und bis heute entun. 24.5.25 BB

- Sehr interessant, und aufgeregt
- From Mexico!

Vielen Dank für die Ausstellung.!!

Ich hoffe die Ausstellung erreicht viele Menschen vor allem
die es am meisten nötig haben. Hass kommt von Menschen
überall auf der Welt und richtet sich gegen eine bestimmte
Gruppe. Es geht nur um Machtgehab. Weg mit ^{dem} Faschismus!

Hello from Turkey;

Despite less information for this history, kindly impressing for me. From
couple of video games / wonder.

Anyng good memories for me.

Felix Dörsch

VIELEN DANK FÜR DIE
AUSSTELLUNG!

UND DES PERSPEKTIVWECHSEL, DER
SO UNERWARTET WICHTIG IST!!

Hier war nicht bewusst, wie eurozentristisch unser
Geschichtsschreibung ist....
Danke! ... dito!

Sehr interessant +1 +1

Eine sehr wichtige Ausstellung zum richtigen
Zeitpunkt am richtigen Ort.
Ich habe viel gelernt, einiges war mir bis
heute gar nicht bewusst!

Danke! Jenny Maté

Vielen Dank für diese ergreifende
Ausstellung.

DANK
~~BEI~~

Die Tour war
sehr aufschlussreich!
Merci

Ausgeszeichnet. Prima. Rik
Viklas

War cool!
Ein notwendiger Eingriff!

Mo Zere

Eine wichtige und tolle Ausstellung!
Danke. P.S.

Größte Dokumentation!

Viel Dank für die aufwändige
Recherche und Zusammenstellung!

Awesome
juicy & vivi



Danke für diese & bewegende Darstellung!
So wichtig

Danke für die wichtige Aufarbeitung dieses
vergessenen Aspekts des zweiten Weltkriegs!

So wichtig, über die "Dritte Welt" ^{im 2. WK} lernt man in
der Schule leider kaum etwas!

Sehr bewegend, die Dimensionen der
Auswirkungen des 2. Weltkrieges für die
Global majority so deutlich veranschaulicht
zu bekommen. Vom Rohstoffan- und
abbau bis hin zu Details der
Uniformverordnungen... Ein erschütterndes
Gesamtwerk.

Quire

Kanuja & Mahima were here.

Sri. Lankan Queens ♥ 27/05/25.

VERY INTERESTING & INHUKSTATIVE!

stut Hubs

28 MAY 2025

Sehr ausführlich, wichtige Informationen, die man vorher
so in der Ausführlichkeit nicht kannte.
Vielen Dank für diese wichtige Ausstellung!
Rainer Mettenhausen 28.5.25

No more war please. -Hayley
Thank you for the exhibition.

Als Lehrkraft werde ich das Wissen
weitergeben und meinen Beitrag leisten!

Lose Nature
Kate Russia

@vetstock

29/05/25

Die Ausstellung nach über zehn Jahren
wieder zu sehen, ist sehr berührend.

Dass auch die Treibwege Geschichte
(wieder) ihren Platz gefunden hat,
beweist mich als Kooperationspartnerin
des iZZW in Freiburg sehr.

Danke an Karl + Christa für das
unermüdlige Engagement und
die Gelegenheit, wieder in die vergessene
Geschichte des Zweiten Weltkriegs
einzutauchen, für deren
Gedenken wir immer wieder neu
einsetzen müssen!!

In tiefster schmerzlicher Verbundenheit...

Rosaly Ragg (iZZW)

29.5.2025

Die Ausstellung ist sehr beun-
druckend in ihren Details. Das
Buch "unverwundete Opfer fühlen nicht"
kaufte ich zwar sofort nach Er-
scheinen, aber die Ausstellung er-
öffnet nochmal andere Perspek-
tiven - DANKE!
Renate Schmid Jg⁴⁹

~~Die~~ Tudels

FYI, THE ENGLISH VERSION
IS PRINTED IN THE BACK.
Loved the neglected history, it has been
long overdue.

29/05/2025.

Sehr interessant - lohnenswert

Vielen Dank für diese Ausstellung, die noch viel länger zu berücksichtigen
sein sollte. Ich hoffe, dass sich seit 2009 auch im Schulcurriculum
etwas getan hat. Diese "Perspektive" sollte nicht nur von
vielen auf der 2. Weltkriege sein, sondern die einzige Art & Weise
wie man in Europa dazu informiert wird.



Good



29/05 — viele blinde Stellen,
blinde Flecken, die sich für mich offen-
baren: viele, in dem ich nun erste Mal
las, sehr wichtig, diese beschriftete weiter
zu verbreiten!

Mein Vater war als Afghäner Soldat in
Südpfankrieg und erzählte so wenig es ging
über die Beschlüsse ...

Hier sind viele interessiert, vor allem junge
Menschen. Sehr gut! Weiter so!

Diese Ausstellung sollte noch viel, viel
weiterwachsen ...

Josiah Kubowitz

eine sehr geballte Ausstellung -
aber unbedingt notwendig,
denn sie macht üblicherweise
Nicht-Gesehenes sichtbar

Andreas P. Malay

29.5. Die Ausstellung hat mir sehr gut gefallen!

Vieles wusste ich nicht, hier habe ich es erfahren.

Weiter so! Anne Günther

Tuana und Hana (2025) ♥

- sehr informativ und wichtig

Obwohl ich mich schon sehr lange mit dem Thema des Nationalsozialismus und der Tötung meiner Familie beschäftige, so mir sehr vieles neu oder zumindest in seinen Ausmaßen nicht bekannt.

Es ist unerbäglich und herzzerreißend. Jetzt wird mir klar, dass ich in meiner Arbeit mit Geflüchteten z.B. aus Eritrea und dem Kongo noch viel zu wenig weiß. Vielen Dank für diese aufregende Ausstellung!

Renée

Respektivwechsel, immer wieder?
Se wichtig, danke dafür - Leerstellen
aufzeigen - wer schreibt Geschicht-
Sätze

ÜLKÜCÜ HAREKET

CE
E

ENGELLENEMEZ !!!
((Kralzin))

özlem

Efe

30.05.2025

A very interesting exhibition → an unfortunate but important part of history.

By Atefeh & Kristina^a 30 MAY 2025

Really enjoyed it!

- Lika

Inhaltlich klare, wichtige und gelungene Ausstellung. Einzig: Kurzkritik an israelische Verbrechen gegen die Menschlichkeit hätte bei einer ohnehin vor-
~~handelt~~ handelen Thematisierung der jüngsten Ereignisse erfolgen dürfen/müssen...

— N.I., 30.05.2025

! In der engl. Version des Bildes mit Hitler ein 2. Mal, in der Ausstellung zu zeigen, ist zudem übermäßig beeinflussend & höchst unpassend.

31.05.2025

Schöne Ausstellung! Danke für diese
Eindrücke aus der NS-Zeit.

31.5.2025

Vielen Dank für deine sympathische Ausstellung, ich
finde sie beeindruckend, wie differenziert diese Geschichte
Geschichte von hier. Aufgeht wird. Besonders
gut finde ich, dass in der die Geschichte der
Menschen selbst dann Thema war.
Viel Dank
Anja Overkamp

31. Mai 2025

Beeindruckend - bedrückend! Wir Europäer als
Nabel der Welt... so viele Informationen...

31.05.25

The museum itself is amazing! I really enjoyed
getting to know Germany's story better!
However, the museum could have english
~~the~~ translation.

Vasile was Here!

for all durch guys: "abRikozengem"

Ich habe heute vieles neu erfahren. Ich fühle mich im Kampf für Dekolonialisierung und gegen den Faschismus bestärkt. viele Dank!

Ich finde diese bedeutsame Ausstellung hat eine Beigeschmack. Während über den Kolonialismus und die eurozentrische Geschichtsschreibung der Vergangenheit aufgeklärt wird, deckt dieses Museum aktiv das Genozid in Gaza und das israelische Kolonialregime! Als Nachkomme kommunistischer Widerstandskämpfer ist das schwer zu ertragen. Nie Wieder heißt nie wieder! Ich hoffe diese Ausstellung ist Ausdruck von Konflikten im EL-DE-Haus oder ihrer humanistischen Entwicklung und nicht der Versuch politischer Erhöhung oder Reinwaschung! TG.

Vielen Dank!

Nichts darf jemals vergessen werden!

Wondering when Japan can face correctly their history, admit what they did in Asia during World War II?

Ein großartiges Bild für
Schulbesuche!

E.S.

1.6.2025

Wenn die Karte mit der „Peters-Projektion“
wirklich flüdergehen wäre, dann wären die
Längengrade auf ihr nicht parallel, oder
nicht gleichmäßig? Aber schön, dass es
wenigstens nicht die Mercator-Projektion ist,
wo die Südhälfte der Erde als die
Nordhälfte dargestellt ist. Sehr für
Märkte. Aber wenn es sich lohnt, mache
ich gerne Verbesserungsvorschläge, wie bei
dieser großartigen Ausstellung. (P.S. Jap-Sodz
Joo-Schonen mit Joanne, nicht mit „g.“ = die
Südkoreanerin in der Videoprojektion,
Hod.

Sei schlau
wähl BLAU!

Vielen Dank

Stadtmuseum Völkermarkt / Österreich

1.06.2025

Silvia W.
Teresa W.
Folien W.
Fischel. L.

Vielen Dank für Ihre tolle und für unsere Denkmale
sehr wichtige Arbeit!

Valentin Zimmer

Ich schreibe mich an - sehr
beeindruckend und wichtig.

Hat

Wie es aussieht man es

Viele Grüße 1/06/25

Documentos para
no olvidar la historia
1/6/2025

Vielen, vielen Dank für
Eure tolle Recherche-Arbeit.
So viel habe ich nicht gewusst!
Dirk 1/6/25



Hesse &
Wetzel
Dachle

01.06.2025

